

# Chansons de tradition orale et enfantine

## une progression aux cycles 1 et 2

Contenu :

un DVD et un livret d'accompagnement

Chapitres :

Chap 1 : Apprentissage de chansons et jeux chantés

Chap 2 : Expression de la pulsation et du rythme

Chap 3 : Adapter un mouvement sur des musiques

Chap 4 : Reconnaître une chanson et faire le geste correspondant à une consigne

Chap 5 : Reconnaître une chanson aux premières mesures de sa mélodie

Chap 6 : Reconnaître une chanson à son rythme

Chap 7 : Discrimination auditive

Chap 8 : Mouvement sonore

Chap 9 : Des paramètres du son

Chap 10 : Se présenter sur le mode pentatonique

Chap 11 : Le codage de la pulsation et du rythme

Chap 12 : Inventer une mélodie sur un rythme codé

À l'initiative de Bernard Streicher, conseiller pédagogique d'éducation musicale en Ardèche.

Avec la participation des élèves et des enseignants de l'école Bésignoles de Privas.

Courrage, montage, édition, CDDP de l'Ardèche.